

◎漂亮手型 決定精細動作發展◎

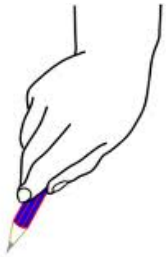
常聽到家長們質疑自己的孩子手不巧，握筆不正剪刀也不會用，然後最後以歸咎於遺傳到家中的某個成員收場。到底幼兒手功能發展之好壞 該如何分辨呢？

一般來說，幼兒握筆方式隨年齡增長可大略演變出四種手型。其中又以第一種手型最為原始，第四種最為成熟。正確的階段性握筆型態與精細動作息息相關，握筆不良的孩童往往在其他精細動作發展上也會出現端倪。另外，孩童在進入學校後以手型四最能幫助其執行有效率的運筆及抄寫工作。因此不良的握筆手型常導致孩童字跡凌亂，抱怨手酸或需要較長的時間才能完成作業。



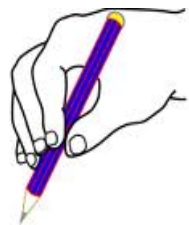
手型一

- ★ 出現時機：1-2 歲
- ★ 特徵：四指往手掌方向一併抓握，筆尖位於小指側，姆指在上方位置。



手型二

- ★ 出現時機：2-3 歲
- ★ 特徵：筆在手中以對角線方向受握，筆尖位於食指及姆指的方向並朝下。



手型三

- ★ 出現時機：3-4 歲
- ★ 特徵：主要以前三指互相靠近抓握筆身，末兩指呈微屈狀態，筆尖位置及小指均在下方位置。



手型四

- ★ 出現時機：4-6 歲以上
- ★ 特徵：主要以前三指的最末指節抓握筆身，運筆時手腕關節保持穩定不動。

職能治療師 徐子晴
(04) 24614546 轉 88879